

SIP: LIBERTAD DE PRENSA

Cambian problemas sociales labor periodística: José Navia

El periodista colombiano, ganador de premios nacionales en su país por historias en zonas con presencia de guerrillas, ve necesario un cambio en la forma de trabajar

POR JOSÉ PONCE
jponce@elimparcial.com

En América Latina el problema social generado por narcotráfico, corrupción e infiltración del crimen organizado en casi todos los sectores de la sociedad modificó desde hace algún tiempo la labor periodística, asegura José Navia.

El periodista colombiano, ganador de varios premios nacionales por la realización de historias en zonas en conflicto con presencia de guerrillas en su país, considera necesario un cambio en la forma de trabajar de los comunicadores.

Navia integró el cuerpo de expositores en el seminario "Periodismo en Tiempos de Silencio: Seguridad e Independencia Informativa", realizado por la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) en Hermosillo, los días 23 y 24 de julio.

Precisó que las circunstancias de inseguridad obligan el uso de tecnología para informar temas complicados como se está haciendo en Colombia a través del portal en Internet www.laverdadabierta.com para evidenciar los abusos de las guerrillas.



José Navia, periodista colombiano, impartió la conferencia "Cómo derrotar el silencio en Colombia".

"Sigue una tensión muy fuerte entre quienes tratamos de contar esas historias y los que no quieren que se cuente, eso siempre se va a mantener, hacia dónde vamos", reflexionó,

"creo que vamos hacia el uso de la tecnología".

UNIDAD ROMPERÁ EL SILENCIO

De México, el catedrático en universidades de Medellín,

«Aquí se conjugan tres cosas, la creatividad de los periodistas para hacer este tipo de información, el uso de tecnología y la unidad de los medios para publicar ciertos elementos considerando, la información como un bien público y no considerando que es una primicia en poder de uno solo».

JOSÉ NAVIA
PERIODISTA COLOMBIANO

no cuenta con suficientes elementos para establecer que se esté repitiendo el fenómeno de violencia al mismo nivel que en Colombia, pero advierte una situación no menos grave.

"Se ve por parte del narcotráfico que hay una fuerte presión a todos los sectores de la sociedad, que infiltra a muchos sectores y que lógicamente tiene que tener a muchos periodistas presionados para que no cuenten lo que realmente está sucediendo".

Desde su punto de vista, sólo la unidad de medios puede lograr romper el silencio que tratan de imponer los "violentos", asesinando a reporteros que evidencian vínculos entre políticos con líderes de grandes cárteles.

De tal forma, advierte, los riesgos se incrementan no sólo para periodistas que cubren las fuentes de seguridad pública o justicia, los hay para quienes manejan información política o deportes, donde se puede dar que un equipo sea propiedad de un capo.

"Aquí se conjugan tres cosas, la creatividad de los periodistas para hacer este tipo de información, el uso de tecnología y la unidad de los medios para publicar ciertos elementos considerando, la información como un bien público y no considerando que es una primicia en poder de uno solo".



Momentos en los que se lee la carta al término del seminario de la SIP.

Reclaman periodistas justicia por Alfredo Jiménez Mota

Hermosillo, Sonora, 24 de julio de 2009

Los periodistas convocados por la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) al seminario "Periodismo en tiempos de silencio: Seguridad e independencia informativa" discutieron y reflexionaron sobre los distintos riesgos y amenazas que enfrentan los periodistas en México, definiendo que, los más graves, son la impunidad que prevalece en todos los casos de ataques contra periodistas y medios de comunicación en México, y la falta de garantías para ejercer la libertad de expresión.

Siendo que estamos reunidos en la ciudad de Hermosillo, donde desapareció el reportero Alfredo Jiménez Mota del diario EL IMPARCIAL y que han transcurrido más de cuatro años sin que la Procuraduría General de la República hubiera mostrado algún avance sobre lo que ocurrió con el periodista, quiénes son los responsables y someterlos a juicio, los periodistas acordamos:

Exigir al presidente Felipe Calderón para que instruya al procurador General de la República, Eduardo Medina Mora, que cumpla con su obligación constitucional de investigar y detener a los responsables de la desaparición de Alfredo Jiménez Mota y de todos los casos de ataques a comunicadores que tiene bajo su jurisdicción y que se mantienen igualmente en total impunidad.

Demandar al gobernador electo de Sonora, Guillermo Padrés Elías, que sea un compromiso vital de su administración garantizar la libertad de expresión y el derecho a la información de la sociedad, siendo una de las formas la protección de los comunicadores y los medios, convirtiendo a Sonora en un estado seguro para ejercer el periodismo.

Instar a los diputados que integrarán la 61 Legislatura a que incorporen la Comisión Especial de Seguimiento a las Agresiones a Periodistas y Medios de Comunicación, pero que cuente con más recursos económicos, sea más activa, tenga un papel sobresaliente y decisivo para frenar la violencia contra los comunicadores en el País y requiera insistentemente a las autoridades responsables para que informen sobre los resultados de las investigaciones vinculados a los casos de agresiones a periodistas.

Los periodistas también nos pronunciamos para que los diferentes medios de comunicación en el País continúen ofreciendo y apoyando seminarios que nos permitan entrenarnos, para desarrollar mejor y más seguro nuestro trabajo cotidiano.

Firman:

Periodistas de México y América Latina participantes del seminario "Periodismo en Tiempos de Silencio. Seguridad e Independencia Informativa", realizado en Hermosillo, Sonora.



Ricardo Trotti, director de Libertad de Prensa de la SIP, quien impartió la conferencia "Blindaje para la información y ética en las redacciones", conferencia con la que se dio por terminado el seminario.

LIBERTAD DE PRENSA: PREOCUPACIÓN DE TODOS

Destaca Ricardo Trotti valores del periodista

Verdad, independencia, equilibrio y equidad son indispensables para hacer un buen trabajo

POR DANILO LUNA
dluna@elimparcial.com

Verdad, independencia, equilibrio y equidad son los cuatro valores fundamentales que debe tener un periodista para hacer bien su trabajo, consideró Ricardo Trotti, director de Libertad de Prensa de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).

Durante su participación en el seminario "Periodis-

mo en tiempos de silencio: Seguridad e independencia informativa", el prestigiado comunicador habló del papel que debe tener un reportero en la comunidad.

"Los periodistas tenemos la obligación de pensar, de desafiar al público (con mejores contenidos)", indicó.

Sobre la libertad de prensa, dijo es un tema del que deben

ocuparse no únicamente los dueños de medios de comunicación, sino los trabajadores de los mismos.

Trotti destacó que hay diferencias entre los periodistas que se dedican a "cubrir" información, con los que tienen la convicción de "descubrir" nuevos datos.

"Un medio de comunicación debe crear agenda pública, le guste o no le guste a quien le guste. Nuestra obligación es desafiar a la población, hacerla pensar", explicó.

«Debemos lealtad a la profesión, lealtad al medio pero también una gran lealtad al público. Nos debemos al público, no solamente para darle lo que el público quiere, sino también para desafiarlo, para molestarlo»

RICARDO TROTTI
DIRECTOR DE LIBERTAD DE PRENSA DE LA SOCIEDAD INTERAMERICANA DE PRENSA (SIP)

El director de Libertad de Prensa de la SIP recomendó a quienes se dedican al periodismo, preguntarse por qué realizan su trabajo y si de verdad están comprometidos con su profesión.

Durante la ponencia se contó con la participación de reporteros y editores de medios nacionales, quienes expusieron sus puntos de vista.

CONFERENCIA: GABRIEL TRILLOS

Crean manual contra la violencia

La experiencia que les ha tocado vivir a los periodistas en El Salvador los llevó a modificar el impacto de la violencia, mas no las cifras

POR KARLA CARBAJAL
kcarabajal@elimparcial.com

Un debate es lo que ocasiona el modificar o no la información sobre violencia que se publica en los medios de comunicación, ya que no se sabe si en realidad esto coadyuva a disminuir los índices delictivos o simplemente a modificar la percepción de la sociedad, sugirió Gabriel Trillos, periodista salvadoreño.

Manifestó que a raíz de la violencia que hay en El Salvador por las pandillas que existen en el país centroamericano, el periódico "La Prensa Gráfica", hizo un manual para la cobertura de notas de violencia, sin presiones, después analizar el tema por parte de toda la redacción.

Indicó que la experiencia que

les tocó vivir ha llevado a modificar el impacto de la violencia, mas no las cifras, las cuales continúan en aumento.

El periodista expuso que por la modificación en la publicación de "La Prensa Gráfica", el impreso fue menos vendido pero continúa en la labor periodística.

Señaló que decidieron seguir informando pero desde otro ángulo que no afecte a la población.

Añadió que antes del manual, "La Prensa Gráfica", publicaba la realidad tal como era, la violencia en su punto más exacto.

Destacó que aunque el manual fue criticado por distintos medios al principio, al igual como era publicada la edición anterior, muchos lograron unir-

«Están pasando por una situación en donde los medios necesitan realmente una estrategia de más amplitud, de largo alcance, lo del Salvador es una situación más específica de violencia de pandillas... los medios no hemos sido todavía blanco de las pandillas o del crimen organizado como lo está siendo México»

GABRIEL TRILLOS
PERIODISTA SALVADOREÑO

se después a través de un decálogo denominado "Todos contra la violencia".

Algunos de los puntos que contempla dicho decálogo son: No mostrar cadáveres ni escenas de sangre, no magnificar los crímenes violentos y evitar el morbo, exigir a las autoridades información confiable sobre la delincuencia, entre otros.

Puntualizó que muchos ya lo han dejado de lado, pero La Prensa Gráfica continúa basándose en sus puntos de acuerdo.

Gabriel Trillos señaló que lo que acontece en México no tiene comparación, en cuanto a la gravedad, con lo que sucede en El Salvador.

"Están pasando por una situación en donde los medios necesitan realmente una estrategia de más amplitud, de largo alcance, lo del Salvador es una situación más específica de violencia de pandillas", dijo, "los medios no hemos sido todavía blanco de las pandillas o del crimen organizado como lo está siendo México".

Resaltó que la implementación del manual depende de cada medio de comunicación y de sus características, así como del País donde se encuentra.

Gabriel Trillos participó en el seminario de periodismo con el tema "Cómo publicar sin propagar la violencia. Un manual ad-hoc".



Gabriel Trillos del periódico La Prensa Gráfica de El Salvador impartió la conferencia "Cómo publicar sin propagar la violencia", durante el seminario "Periodismo en tiempos de silencio" que realizó la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) en el Centro Delta.